**PHOTOSHOP - PROGRAM KURSU (30h)**

**Środowisko pracy programu Photoshop**

 obszar roboczy programu

 powiększenie i przesuwanie widoku

**Paleta Historia**

 cofanie i odtwarzanie wprowadzonych zleceń

**Praca z obrazem**

 otwieranie, powielanie i zapisywanie obrazów

 wielkość i rozdzielczość

 kadrowanie zdjęć

 obracanie i prostowanie zdjęć

**Retusz Fotografii**

 stempel

 łatka

 pędzel korygujący

 poprawienie wyglądu postaci, np. usuwanie zmarszczek, korekta efektu „czerwonych oczu”, korekta sylwetki, usuwanie zbędnych elementów fotografii.

**Zaawansowane metody poprawy jakości zdjęć cyfrowych**

 retusz i restaurowanie starych, zniszczonych zdjęć

 korekta kolorów

 konwersja fotografii kolorowej na czarno – białą

 wyostrzenie zdjęć

 usuwanie szumów

 korekta zniekształceń

**Podstawowe i zaawansowane metody selekcji (tzw. Maskowanie, Szparowanie)**

 narzędzia selekcji – zaznaczenie eliptyczne lub prostokątne, Lasso, Lasso magnetyczne

 usuwanie i modyfikacja zaznaczeń

 zapisywanie i wczytywanie zaznaczeń

 praca w trybie szybkiej maski

 różdżka i zakres koloru

 tworzenie zaznaczeń z wykorzystaniem kanałów

 tworzenie i edycja ścieżek

**Korygowanie obrazu i poprawa jakości zdjęć cyfrowych**

 usuwanie przebarwień ze zdjęć

 poprawa koloru, jasności, kontrastu i nasycenia

**Malarstwo cyfrowe**

 definiowanie kolorów

 narzędzie Pędzel – kształt, rozmiar, przezroczystość, dynamika

 tworzenie własnych pędzli

 narzędzie Smużenie, gąbka, rozjaśnianie, ściemnianie, rozmywanie

 wypełnianie zaznaczeń kolorem lub wzorem

 nakładanie wypełnień gradientowych

**Praca z tekstem**

**Podstawowa i zaawansowana praca w warstwach**

 tworzenie i usuwanie warstw

 zmiana kolejności warstw

 przezroczystość

 organizowanie warstw

 tryby mieszania warstw

 style warstw

 grupy odcinania

 maski warstw

 warstwy dopasowania i korekcyjne

 wielowarstwowe kompozycje graficzne

**Tworzenie i używanie obiektów inteligentnych**

**Podstawy fotomontażu**

**Praca z wykorzystaniem kanałów**

**Zastosowanie programu Photoshop w reklamie**

**Efekty specjalne z wykorzystaniem filtrów**

**Kolaże i fotomontaże – realistyczne i surrealistyczne**

**Tworzenie panoramy ze zdjęć**

**Narzędzia wektorowe**

 tworzenie kształtów

 praca z maskami wektorowymi

**Tworzenie animacji**

Wykorzystanie dokera Akcje